

マイクロメセナプロジェクト KO-SO-YU IN MEMORY展

現代アートのためのマイクロパトロンプラットフォーム「マイクロメセナ」は、ポーランド出身で成長著しい現代アーティスト、ミハウ・マルティホウィエツによるプロジェクトを開催します。加賀「古総湯(こそうゆ)」を舞台に、サイト・スペシフィックな新作『In Memory』を発表いたします。

石川県加賀市の山代温泉は「総湯(共同浴場)」を中心に宿・商店が立ち並び「湯の曲輪(ゆのがわ)」と呼ばれる貴重な温泉地の原風景を形成しています。明治期の総湯を「古総湯」として復元した建築物および湯の曲輪は、街全体の再興に大きく貢献した点が高く評価され、2012年グッドデザイン賞を受賞いたしました。

対象物と見るものの関係性や、空間そのものをテーマとする姿勢など、一貫してコンセプチュアルな作品を発表し続けてきたマルティホウィエツは、日本独特の文化である銭湯(共同浴場・総湯)を身体的コミュニケーションや親密感の共有といった「非言語的」な時間の漂う特殊な場所と捉えています。

古総湯建物の特徴のひとつでもある「色ガラス」にインスピレーションを得た『In Memory』は、色彩を用いてある状況(コンテクスト)を古総湯内に作り出すインスタレーション作品です。観客は空間を横切り、歩き回することで、自分や他者の身体の上に投影される四角形の色の存在に気づきます。「色」を認識する知覚体験が、見るものの中で生まれ、またすぐに消えていきますが、それは絶え間ない「ハプニング」の場である銭湯のあり方とよく似ています。色を見て、感じる「観客」の存在そのものが『In Memory』の中心であり、それは銭湯がインタラクティブ(相互交流的)な交流の場であることを、まさに象徴しています。

つきましては下記資料をご高覧の上、広くご紹介くださいますよう、お願い申し上げます。

記

- タイトル KO-SO-YU In Memory
- 作家 ミハウ・マルティホウィエツ(Michal Martychowiec)
- 会期 2013年3月23日(土)～5月5日(日)
開館時間 6:00～22:00
- 会場 古総湯
石川県加賀市山代温泉18-128
tel. 0761-76-0144
会期中無休(但し、3/27(水)、4/24(水)、午前中は休館)
入場料 大人500円、中人200円、小人100円(古総湯施設使用料含む)
- 関連イベント オープニングパーティー 3月23日(土)14:00～16:00
古総湯振舞
プレビュー(作家による作品説明) 3月23日(土)14:00～15:00
- 主催 マイクロメセナ(オフィス・ド・アッシュ)
- 協賛 界加賀(星野リゾート)、山代温泉観光協会
- 後援 加賀市
- 協力 古総湯愛好倶楽部

プロジェクト公式ウェブサイト <http://www.micromecenat.org/>

お問い合わせ オフィス・ド・アッシュ代表 東出 nayo.higashide@officedeh.com

作家略歴

Michal Martychowiec (ミハウ・マルティホヴィエツ)



1987年ポーランド生まれ。現在ベルリンおよびロンドン在住。ロンドンのセントラル・セント・マーティンズ・カレッジ修士課程を主席で卒業後、西洋哲学・思想・美学および美術史の文脈を主な主題とし、一貫してコンセプチュアルな作品を発表。キネティックアート、オブアートに高い関心を示し、Soto (Jesús-Rafael Soto, 1923–2005)にオマージュを捧げた”Blue, Red, Green”(2011)、また満月を定点観測し、月と見るものとの間に横たわる空間そのものを作品とした写真シリーズ“moon 1.5ft→∞”(2009)など、観客との関係性そのものをテーマとすることもマルティホヴィエツ作品の特徴である。また2010年より、オペラの演出や制作(ポーランド※、韓国)にも携わるなど、その活動範囲は多岐に渡る。

主な展覧会

2012- FUTURE, LANDSCAPE. A changing exhibition., Venice

2011- Blue Red Green, gift_lab, Tokyo (solo)

2011 - Drawing Connection, Siena Art Institute

2011 - Stone in water, site specific installation, Palazzo Rizzo Patarol, Venice (solo)

2010 - Awake and Dream. Documentation, Patio Art Centre, 9th International Festival of Photography, Lodz (solo) …

等多数。

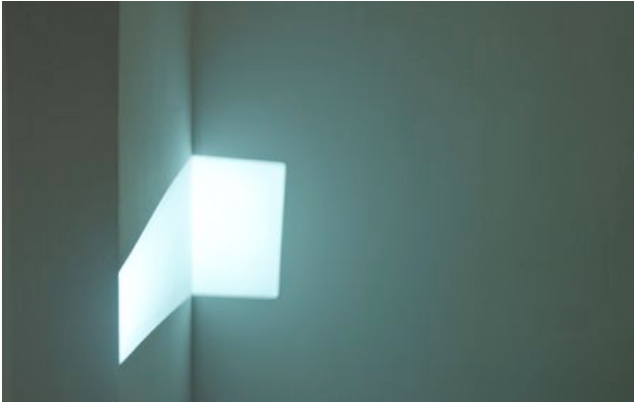
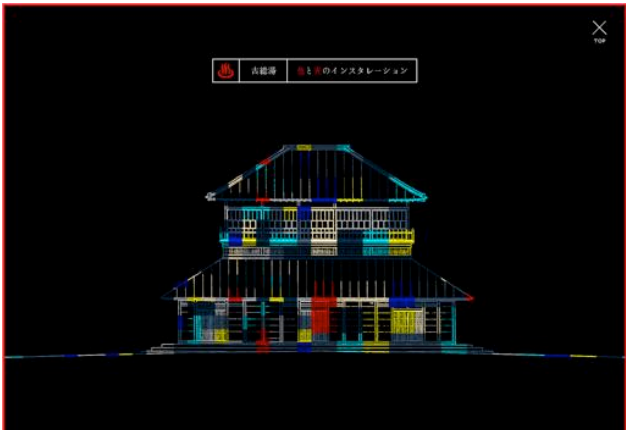
<http://www.michalmartychowiec.com/>

マイクロメセナについて

「個人がアートのパトロンになる」マイクロパトロンプラットフォームとして、2012年4月より開始。様々なアーティストとコラボレーションし、単なる作品売買ではない、作品や作家との新しい関わり方を提案しています。本展開催にあたり、公式サイト内で個人メセナ(パトロン)を募集いたします。

<http://www.micromecenat.org>

参考図版



※"Maddalena" Sergei Prokofiev, Opera House Lotz, Poland, 20

ビジュアルご希望の方は、お気軽にメールにてご連絡ください。